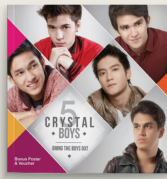


# Katalog : Autobiografi



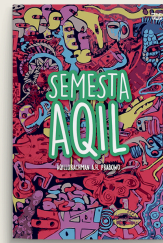
## 5 Crystal Boys: Brings The Boys Out

Terbit: 28 April 2014  
Ukuran: 200 mm x 200 mm  
Tebal: halaman  
Usia: 13+



## Julius Surya Djohan: Office Boy Kuliah di New York

Terbit: 18 Desember 2017  
Ukuran: 140 mm x 210 mm  
Tebal: 383 halaman  
Usia: 15+



## Semesta Aqil

Terbit: 18 Februari 2019  
Ukuran: 120 mm x 180 mm  
Tebal: 128 halaman  
Usia: SU



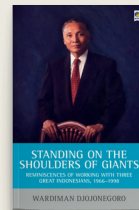
## Warkop: Main-Main Jadi Bukan Main

Terbit: 4 Januari 2016 (Cetakan pertama November 2010, cetakan kedua Desember 2010)  
Ukuran: 190 mm x 240 mm  
Tebal: 336 halaman  
Usia: 15+



## Toos, Pilot Uji Helikopter

Terbit: 15 Januari 2018  
Ukuran: 135 mm x 210 mm  
Tebal: 194 halaman  
Usia: 15+



## Standing on the Shoulders of Giants

Terbit: 28 Oktober 2019  
Ukuran: 150 mm x 230 mm  
Tebal: 664 halaman  
Usia: 15+

# Katalog : Autobiografi



## Chronicles

Terbit: 8 Oktober 2018

Ukuran: 140 mm x 210 mm

Tebal: 320 halaman

Usia: 15+



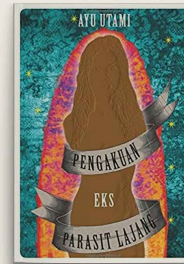
## Estetika Banal dan Spiritualisme Kritis

Terbit: 9 Februari 2015

Ukuran: 130 mm x 180 mm

Tebal: 76 halaman

Usia: 17+



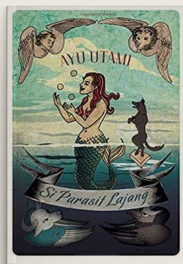
## Pengakuan Eks Parasit Lajang

Terbit: 20 September 2012

Ukuran: 135 mm x 200 mm

Tebal: 256 halaman

Usia: dua puluh tahun, untuk sekaligus menghapus konsep keperawanan yang baginya tidak adil. Selama tahun-tahun berikutnya, yang ia coba lakukan dalam hidup pribadinya adalah melawan nilai-nilai adat, agama, dan hukum negara yang patriarkal. Tapi, ia berhadapan dengan kenyataan bahwa patriarki adalah fakta sejarah." Penulis: Ayu Utami Editor: Christina M. Udiani



## Si Parasit Lajang

Terbit: 20 Februari 2017

Ukuran: 135 mm x 200 mm

Tebal: 220 halaman

Usia: duapuluhan ia memutuskan untuk tidak menikah dan menyebut diri Si Parasit Lajang (istilah yang dilontarkan feminis Jepang). Ia terkesan sangat cuek, tapi di pihak lain ia sangat mengamati dan memperhatikan keadaan di sekelilingnya. Tulisannya menunjukkan bahwa orang juga bisa bersikap kritis bahkan sambil tetap berada dalam lingkup kehidupan

# Katalog : Autobiografi

---

kapitalistis. Orang bisa menyukai  
Barbie, film porno, fesyen, mal sambil  
tetap bisa bilang bahwa semua itu  
bisa menerkam manusia dan kita  
harus cerdik-cerdik bergumul  
dengannya, seperti seorang pawang  
bermain dengan harimau sirkus.  
Pesan dalam buku ini: di zaman ini,  
larangan tidak memadai lagi untuk  
bekal manusia berhadapan dengan  
tantangan. Yang dibutuhkan adalah  
kecerdikan. Buku ini termasuk dalam  
Trilogi: Si Parasit Lajang — Cerita  
Cinta Enrico — Pengakuan Eks Parasit  
Lajang. Penulis: Ayu Utami Editor:  
Christina M. Udiani