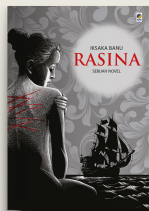
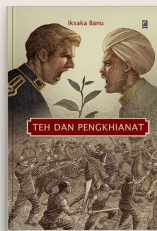


Katalog : IksakaBanu



Rasina

Tahun 1755. Menjelang kebangkrutan VOC, imperium dagang terbesar di dunia, Jan Aldemaar Staalhart dan Joost Borstveld, sepasang petugas hukum, menemukan diri mereka terseret pusaran arus besar penyelundupan budak dan opium, yang melibatkan sejumlah orang penting di Batavia-Ommelanden. Rasina adalah seorang budak bisu yang leluhurnya menjadi korban pembantaian massal oleh Jan Pieterszoon Coen saat VOC berupaya membangun...



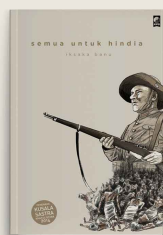
Teh dan Pengkhianat

Dari Penulis: karya sastra pemenang Kusala Sastra Khatulistiwa 2014 Kategori: prosa, Semua untuk Hindia, hadir kembali tiga belas cerita pendek berlatar kolonial. Dalam Teh dan Pengkhianat kita diajak bertamasya lagi ke masa silam: ketika awal mula sepeda dipakai kaum bumiputra di Hindia Belanda, sewaktu wabah cacar mengancam sementara sarana dan prasarana transportasi masih terbatas, saat globe masih merupakan produk ...



Sang Raja

Di zaman ketika warga bumiputra masih dianggap sebagai warga negara kelas tiga, Wirosoeseno, Jawa tulen, dan Filipus Rechterhand, Belanda totok, pergi berkelana dan mendamparkan diri ke kota Kudus. Nasib mempertemukan mereka di sebuah pabrik rokok kretek besar yang memperkerjakan ribuan buruh. Di sana mereka menempa diri dan jatuh bangun bersama di tengah intrik politik, gebalau zaman, serta gelegar perang kemerdekaan...



Semua untuk Hindia

Tiga belas cerita pendek merentang dari masa prakedatangan Cornelius de Houtman hingga awal Indonesia merdeka. Masing-masing menggoda kita untuk berimajinasi tentang sejarah Indonesia dari sudut pandang yang khas: mantan tentara yang dibujuk membunuh suami kekasih gelapnya; perwira yang dipaksa menembak Von Imhoff; wartawan yang menyaksikan Perang Puputan; inspeksi Indo yang berusaha menangkap hantu pencuri beras; ad...



Iksaka Banu

IKSAKA BANU pernah menjadi penulis anak dan karyanya dimuat di Kompas dan Kawanku. Kegiatan menulisnya terhenti karena tertarik untuk mencoba melukis komik. Lewat kegiatan melukis komiknya, ketika duduk di bangku sekolah menengah pertama, ia berkesempatan membuat cerita bergambar di majalah Ananda selama 1978. Setelah tamat kuliah dan bekerja sebagai seorang pengarah seni di beberapa biro iklan benar-benar memb...