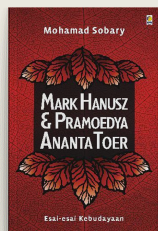
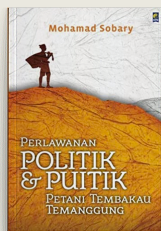


Katalog : MohamadSobary



Mark Hanusz dan Pramoedya Ananta Toer

SEPOTONG ESAI ditulis karena ada persoalan yang bergejolak dalam perasaan dan pikiran siPenulis: . Dengan demikian, esai merupakan pandangan atau ekspresi pribadi siPenulis: atas satu persoalan yang merangsang batinnya. Namun esai bukanlah tulisan ilmiah yang kaku dan dingin. Ia lebih merupakan prosa pendek yang mengandung elemen-elemen sastra: ditulis dengan melibatkan emosi serta memperhatikan kesegaran dan kelinca...



Perlawanan Politik dan Puitik Petani Temanggung

DIANGKAT DARI disertasiPenulis: , buku ini menyajikan studi tentang perlawanan petani Temanggung dalam merebut kembali hak-hak hidup mereka setelah keluarnya PP No. 109 Tahun 2012 tentang Pengamanan Bahan yang Mengandung Zat Adiktif Berupa Produk Tembakau bagi Kesehatan. Dengan disahkannya peraturan ini, petani merasa nasib mereka betul-betul terancam. Uniknya, petani "berperang" dengan "senjata" kidung yang puitik. ...



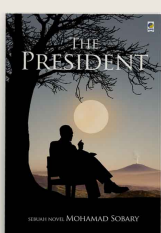
Penunggang Kuda dalam Kegelapan

"Kita memiliki banyak catatan yang mengindikasikan bahwa sejak dulu selalu ada orang yang merasa hidupnya nyaman dan berbahagia jika kehidupan politik dalam keadaan kacau.... Operator besar, yang ingin meraih keuntungan politik besar, bukan menunggu proyek, melainkan menciptakan proyek dan siap mendanai proyek sebesar apa pun. Permainan dilaksanakan secara canggih dan diberi kode highly confidential. Orang hanya bisa b...



Tikuse Pada Ngidung

"Kita tahu urusan 'halal-haram' dengan baik, tetapi mengapa yang 'haram' hanya mereka, sedangkan bagi kita segala kejahatan yang paling haram kita bungkus dengan jubah putih agar tampak seolah-olah halal? Adakah kau kira Tuhan terpesona melihat kelicikan seperti itu? Politik memang bisa dan selalu menipu. Orang banyak, yang lemah status sosial-politikny, mudah pula ditipu. Kita puas melakukan penipuan demi penipuan ...



The President

Politik Indonesia makin lama makin mirip "lakon dari alam gaib" yang dimainkan di dunia nyata. Bohong, fitnah, iri, dan dengki yang berasal dari kegelapan jiwa para tokoh yang serakah dan ambisius menjadi warna politik sehari-hari yang bersifat realis. Kebenaran ideologis yang belum teruji -bahkan dimana-mana sudah ditolak- dipaksakan menjadi kebenaran politik yang dianggap lebih realis daripada semua realis. Sementa...



Mohamad Sobary

MOHAMAD SOBARY, biasa disapa Kang Sobary, adalah budayawan yang menulis esai di beberapa surat kabar. Ia pernah memimpin Kantor Berita Nasional Antara, dan menjadi peneliti bidang kebudayaan dan agama di Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia (LIPI). Buku-bukunya yang telah terbit antara lain kumpulan esai Makamkan Dirimu di Tanah Tak Dikenal, Mark Hanusz dan Pramoedya Ananta Toer, Semar Gugat di Temanggung, Tikuse Pada ...