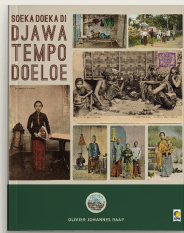
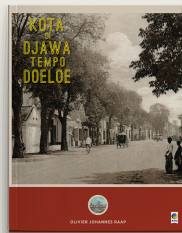


Katalog : OliverJohannesRaap



Soeka Doeka Di Djawa Tempo Doeloe

Mempelajari kebudayaan masa lalu tidak harus dengan berkulat di perpustakaan ditemani buku-bukuTebal: berdebu. Kartu pos bisa mengenalkan kekayaan tradisi masa silam dengan cara yang ringan dan menyenangkan. Kartu pos yang terbuat dari foto-foto menarik di masanya merekam sejarah-sejarah kecil yang kerap dianggap remeh-temeh. Di antaranya sebut saja busana pengantin, perhiasan yang dipakai, kesenian yang sekarang sud...



Kota di Djawa Tempo Doeloe

Masa sekitar pergantian abad ke-19 hingga pertengahan abad ke-20 merupakan zaman emas untuk kartu pos. Demikian juga yang terjadi di Nusantara. Pada masa itu, saat telepon masih belum umum digunakan atau dianggap terlalu mahal, kartu pos merupakan media korespondensi terpenting untuk kalangan yang bisa baca tulis.

BanyakPenerbit: swasta mengedarkan beraneka macam kartu pos bergambar yang menarik, sesuai dengan keingi...



Sepoeer Oeap Di Djawa Tempo Doeloe

KATA SEPUR biasanya diartikan sebagai kereta api, namun arti sejatinya berbeda. Kata ini berasal dari kosakata Belanda spoor yang berarti jalur dengan dua rel yang harus dilintasi kendaraan rel. Kata ini sebenarnya lebih mengacu pada infrastruktur rel daripada lokomotif dan gerbong. Dalam Sepoeer Oeap di Djawa Tempo Doeloe, melalui koleksi kartu pos kuno, Penulis: membahas jaringan rel yang pernah dibangun untuk kereta...



Olivier Johannes Raap

Olivier Johannes Raap lahir tanggal 5 Oktober 1966 di Belanda. Setelah lulus sekolah menengah, dia melanjutkan pendidikan arsitektur di sebuah universitas di Delft. Mulai 1998, entah sudah berapa kali dia mengunjungi Indonesia, khususnya Pulau Jawa, untuk belajar bahasa Indonesia, bahasa Jawa, dan mendalami sejarahnya. Olivier mengumpulkan ribuan benda antik yang berkaitan dengan Indonesia masa lampau, termasuk banya...