

Katalog : PraharapraharaOrdeBaru



Rudi Jalak Gugat dan Syair Kebangkitan: Dua Kumpulan Sajak

anak-anak zaman yang slebor merayap di mana-mana tangan muda-mudi yang belum dewasa menggenggam kayu dan besi mereka bergerak memecahkan hari di kota-kota paling depan, Rudi Jalak berselendang giwang di kuping kanan celana blue jeans kemeja komprang Rudi Jalak Gugat merupakan potret perlawanan kaum muda terhadap situasi sosial yang terjadi pada masa Orde Baru, suatu masa yang dianggap pincang dan semrawut. Kumpulan s...



Seri Tempo: Wiji Thukul, Teka-teki Orang Hilang

Lelaki cadel itu tak pernah bisa melafalkan huruf “r” dengan sempurna. Ia “cacat” wicara tapi dianggap berbahaya. Rambutnya lusuh. Pakaiannya kumal. Celananya seperti tak mengenal sabun dan setrika. Ia bukan burung merak yang mempesona. Namun, bila penyair ini membaca puisi di tengah buruh dan mahasiswa, aparat memberinya cap sebagai agitator, penghasut. Selebaran, poster, stensilan, dan buletin propaganda yang ia bi...